

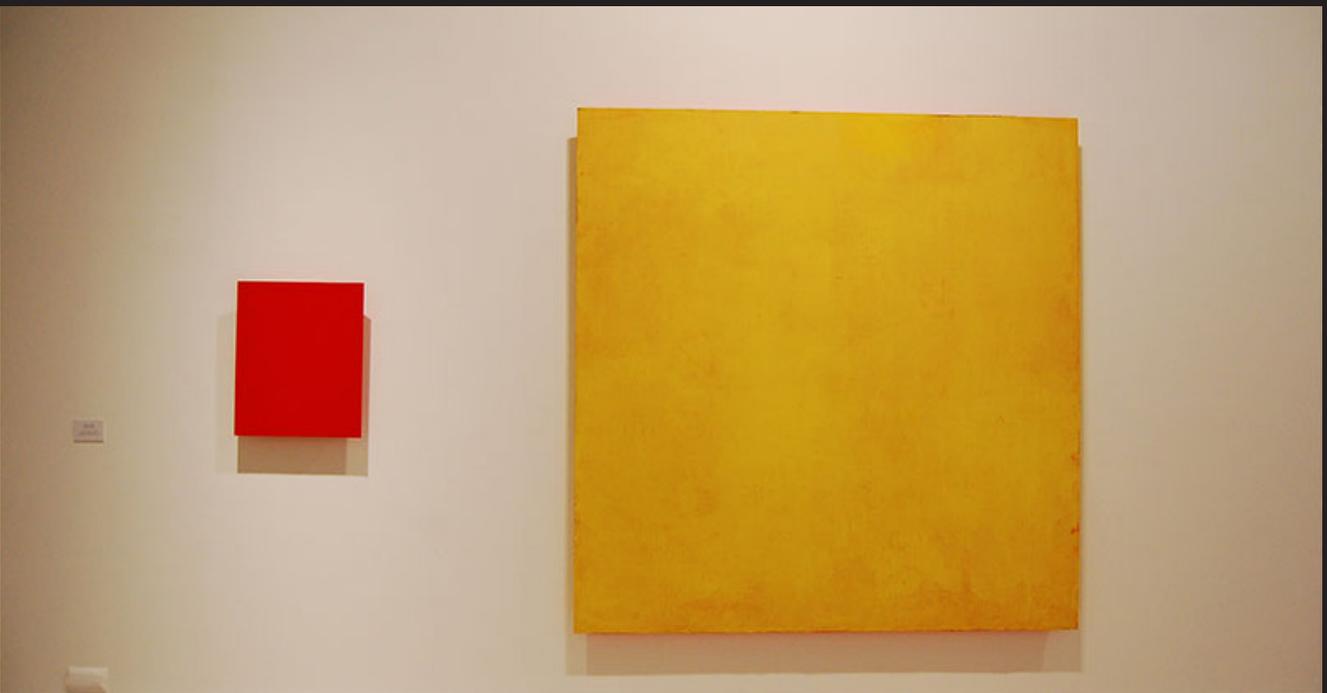
ROSA BRUN LAST



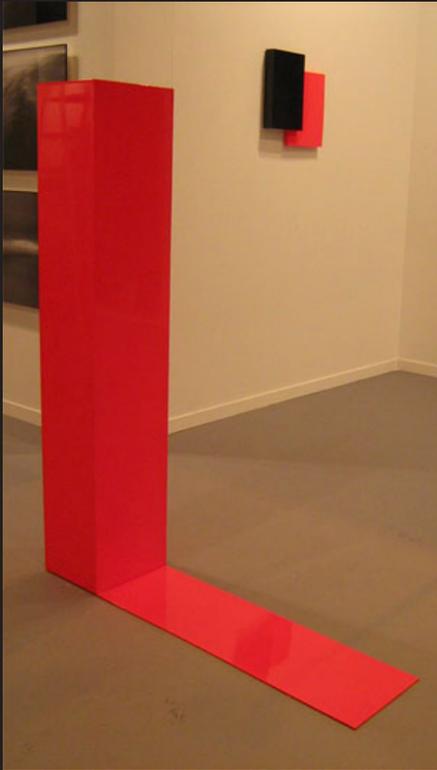
MADE IN SPAIN. MÁS DE DOSCIENTOS ARTISTAS REPASAN LA TRAYECTORIA DEL ARTE ESPAÑOL.
-Imago Mundi- Proyecto de la Fundación Luciano Benetton, en colaboración con el CAC Málaga. 13/03 al 3/05 2015.



ON COLOUR, Programa de arte contemporáneo en los escaparates del centro de El Corte Inglés de la calle Preciados. Ámbito Cultural de el Corte Inglés en colaboración con ARCOmadrid. Madrid. 23 Enero-15 Marzo.2015.



NEIGHBOURS II. Hasta octubre 2015. CAC Málaga.



ARCO. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Galería PILAR SERRA. Del 25 de febrero al 1 de marzo de 2015. Madrid.

Catilina, Par y Lima en Colección Privada México DF. 2015.

nina menocal galeria@ninamenocal.com
www.ninamenocal.com

LA OBRA DE LA SEMANA / WORK OF THE WEEK

[ROSA BRUN]

Par, 2012
Mixta/Madera, 220 x 30 x 30 cm
Catilina, 2008
Óleo, Lienzo, Aluminio, 240 x 200 x 7 cm
Lima II, 2014
Mixta/Madera, 185 x 24 x 119 cm

Instalación (pintura y dos esculturas) de la artista española Rosa Brun, en la entrada principal de la casa construida por el arquitecto Juan Garduño en San Luis Potosí, México.

GOBERNADOR RAFAEL REBOLLAR # 56, COL SAN MIGUEL CHAPULTEPEC, TELS. +52 55 5564 7443 & +52 55 5564 7209



¿Quién teme a un Monocromo?

Irma Álvarez-Laviada / Eduardo Barco / Rosa Brun / Victoria Encinas / Paloma Gámez
Emilio Gañán / Julián Gómez / Ana H. del Amo / Din Matamoros / Santiago Mayo
Carlos Pascual / Alberto Peral / José Piñar / Miguel Ángel Rodríguez Silva / Angeles San José
Teo Soriano / Rainer Splitt / Ricardo Valentim.

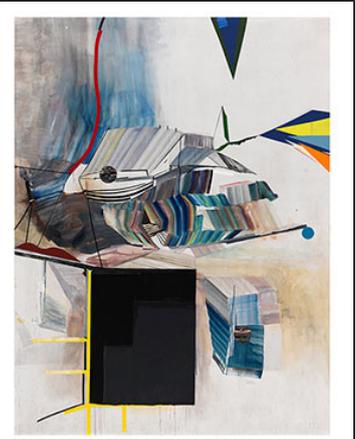
Proyecto comisariado por Emilio Gañán
INAUGURACIÓN : JUEVES 11 DE SEPTIEMBRE DE 2014 a las 20h.



ESPACIO PROYECTOS GALERÍA
FERNANDO PRADILLA

C/ Claudio Coello, 20. 28001 Madrid
www.galeriafernandopradilla.com

¿Quién teme a un Monocromo? Galería Fernando Pradilla. MONMAR. Septiembre 2014. Madrid.



Vicky Usé, *Not-And-Labyrinth*, 2013. Técnica mixta sobre tela. 203 x 150 cm

UT PICTURA...
 Kristoffer Ardeña, Rosa Brun, Miki Leal, Guillermo Mora, Vicky Usé
 Del 11 de abril al 31 de mayo de 2014

GALERIA ISABEL HURLEY
 Inauguración/Opening 11/04/2014, 20 h.

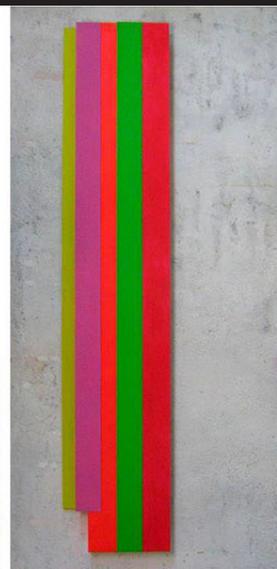
[galeria isabel hurley](http://galeriaisabelhurley.com)

plaza de ending 39 bajo 28014 madrid tlf 912 223 893 www.isabelhurley.com info@isabelhurley.com

UT PICTURA... Volans y Serpens. Galería Isabel Hurley, 11 abril - 31 mayo, 2014.



Serpens... 2014. Óleo, madera y tela. 217 x 46 x 5,5 cm.



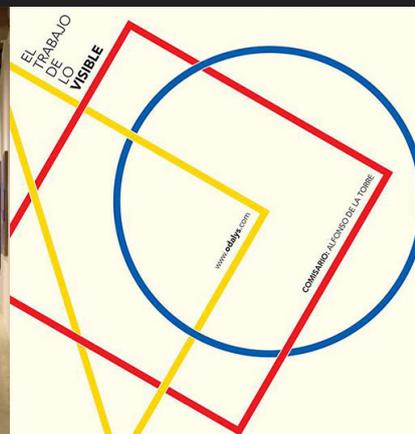
Galería Pilar Serra
 Santa Engracia. 6. 28010 Madrid

ROSA BRUN
 Obra reciente

INAUGURACIÓN JUEVES 10 | 04 | 14 A LAS 20 h.

Del 10 de abril al 31 de mayo de 2014

Rosa Brun, Obra Reciente. Galería Pilar Serra. Del 10 /04/14 al 28/05/14. Madrid.



Galería Odalys

CARACAS • MADRID • MIAMI

Inauguración
 Jueves 20 de noviembre de 2014

Hora
 19:00

Exposición
 20 de noviembre de 2014
 al 17 de enero de 2015

Horario de exposición
 11:00 a 20:00

Dirección
 Orfila 5, 28010, Madrid, España
 Tel.: +34 913194011
 +34 913896809

- SERGI AGUILAR
- BELEDO BALART
- WASHINGTON BARGALA
- EDUARDO BARCO
- ROSA BRUN
- MANUEL CAJAVO
- LUIS CARINOVICH
- MARTÍN CHAVINO
- JOSÉ MARÍA CRUZ NOVILLAS
- GERARDO DELGADO
- EQUIPO 57
- CARLOS ENRIQUETA
- FRANCISCO FARRERAS
- MARTÍN FERRER
- EMILIO GARZÁN
- TOMÁS GARCÍA-ABENIGO
- JUANÁN GIL
- JOSÉ LUIS GÓMEZ FERRALES
- TITO GONZÁLEZ
- JUAN FRANCISCO HERRERO
- JOSÉ MARÍA DE LABRA
- IGNACIO LLAMAS
- QUILIBRADO LLEDO
- SALVADOR MONTES
- YUTAKA MORI
- MANU MURTEGANGONDIOTEA
- JORGE OTEIZA
- PABLO PASCUALDO
- LUIS PALMERO
- IGNACIO PELLICER
- MANUEL RIVERA
- GERARDO RIVERA
- ENRIQUE SALAMANCA
- MANUEL SAIZO
- EUSEBIO SEMPERE
- SOLEDAD SEVILLA
- PABLO SOBOSH
- LUIS SOLÍSOLA
- FRANCISCO SOTO MESA
- JUAN SUAREZ
- JORDI TEIXIDOR
- GUILLERMO TORNER
- RAÚL VALVERDE
- SALVADOR VICTORIA
- JOSÉ MARÍA YEPES

El trabajo de lo visible. Galería Odalys. Noviembre 2014- Enero 2015. Madrid.

ROSA BRUN

BIO

Nace en Madrid.

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid.

Doctora en Bellas Artes por la Universidad de Granada.

Profesora Titular de Universidad. Facultad de Bellas Artes. Universidad de Granada

Coordinadora del Seminario Permanente de Arte Contemporáneo, de la Universidad de Granada.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2014

GALERIA PILAR SERRA. Inauguración 10 abril.
Madrid

2013

GALERIA NINA MENOCA. MÉXICO DF. 31 de
Agosto Inauguración.
10º ANIVERSARIO CAC. CENTRO DE ARTE
CONTEMPORANEO MALAGA. Febrero-28 Abril.

2012

Sala X. Campus de Pontevedra. Facultad de
Bellas Artes. Universidad de Vigo. 22/03/2012-
04/05/2012.

2010

Galería Oliva Arauna. Madrid.

2008

Galería Oliva Arauna. Madrid.

2007

Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.
New York Public Library . New York.

2006

KOLDO MITXELENA KULTURUNEA. Donostia-San
Sebastián.
Galería Oliva Arauna. Madrid.

2005

Galería Carmen de la Calle. Jerez de la Frontera.

2003

Galería Oliva Arauna. Madrid

2001

Galería Alejandro Sales. Barcelona.
Galería Oliva Arauna. Madrid.

2000

Galería Sandunga. Granada

1999

Galería Oliva Arauna. Madrid.

1998

Galería Oliva Arauna. Madrid.

1996

Palacio de los Condes de Gabia. Diputación
Provincial de Granada. Granada.

1995

Galería Oliva Arauna. Madrid.

1993

Galería Oliva Arauna. Madrid.

1991

Galería Espacio Santiago Corbal. Pontevedra.
Galería Oliva Arauna. Madrid.

1989

Galería Oliva Arauna. Madrid.

1988

Galería Oliva Mara. Madrid

1985

Sala de Exposiciones El Brocense. Museo de
Arte Contemporáneo. Cáceres.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2015

* MADE IN SPAIN.

MÁS DE DOSCIENTOS ARTISTAS REPASAN LA TRAYECTORIA

DEL ARTE ESPAÑOL.

“Imago Mundi” Proyecto de la Fundación Luciano Benetton, en colaboración con el CAC Málaga. 13/03 al 3/05 2015.

‘De la potencia a la sutileza’ Pabellón de Mixtos de la Ciudadela de Pamplona. Selección Colección de Arte Contemporáneo del Ayuntamiento de Pamplona. 06/03 a 06/04 de 2015.

ON COLOUR, Programa de arte contemporáneo en los escaparates del centro de El Corte Inglés de la calle Preciados. Ámbito Cultural de el Corte Inglés en colaboración con ARCOMadrid. Madrid. 23 Enero-15 Marzo.2015.

2014

NEIGHBOURS II. Hasta octubre 2015. CAC Málaga.

OJO-MANCHA. Serigrafías. ElButron. Sevilla en 2014.

“El Trabajo de lo Visible”. Galería ODALYS. Madrid. Odalys Ediciones de Arte, RIF: J 3010855-8. Caracas Venezuela. Inauguración 20 Noviembre. Madrid.

CI Contemporary Istanbul. Galería PILAR SERRA. Mete Cad. Yeni Apt.No:10/10/34437 Taskim, Istanbul, Turkey. 13-16 Noviembre.

“Poéticas del Color y del Límite” dedicada a Jose Guerrero en su Centenario. Palacio de la Madraza. Centro de Cultura Contemporánea Universidad de Granada. ISBN: 9788433857088.14 Novi- 17 diciembre.

NEIGHBOURS II. CAC Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. 21 Octubre inauguración.

“Quién teme a un Monocromo” Espacio Proyectos. Galería FERNANDO PRADILLA, (septiembre-diciembre). Madrid.

Proyecto IMAGO MUNDI, MADE IN SPAIN. Fundación Benetton y CAC de Málaga.

PILAR CITOLER: Coleccionar, una pasión en el tiempo”. IAACC Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporánea. MUSEO PABLO SERRANO. Gobierno de Aragón.

“Rosas del Sur, Artistas Contemporáneas de Andalucía”. Centro Cultural CajaGRANADA, Sala de exposiciones Temporales. Museo de la Memoria. Caja Granada Fundación.

Galería ISABEL HURLEY. Inauguración 11 abril. Málaga.

Cologne Paper Art Kunstmesse für Grafik und Paperworks.

ARCO. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Galería PILAR SERRA. Madrid.

“Consonantes”. Fundación Antonio Gala. Serigrafías del Taller de Christian M. Walter. Córdoba. Enero-Marzo.

2013

Tesoro Público (economías de realidad) Colección Artium. Proyecto de Juan Luis Moraza. Diputación Foral de Álava. ISBN: 978-84-9422226-0-3. 4 octubre 2013 -31 Agosto 2014.

Tinta Plana. Taller de Serigrafía C.M. Walter. ElButron. Sevilla.

MONOCROMÁTICOS. Galería Adora Calvo. Salamanca.

Weekend Gallery. Galería Nina Menocal. México DF.

“Poesía en pequeños formatos sobre papel” Galería Nina Menocal. México DF.

Tinta Plana. Christian M. Walter Taller de Serigrafía. Casa Molino Angel Ganivet. Diputación Provincial de Granada. Abril-Julio.

Kunst in Mi. 50 años viviendo el arte. Espacio Dilab. Urueña. Valladolid. Festival Miradas de Mujeres, España. Marzo-Julio.

Miradas de Mujeres en la Colección Norte. Biblioteca Central de Cantabria. Santander. Marzo-Abril.

“Tantas cosas me dijeron tanto” Colección de Arte Contemporáneo del Ayuntamiento de Pamplona,. Comisaría Txana Fontalba. Noviembre- Febrero.

2012

“EL VACIO ES UN LUGAR DONDE APOYARSE”, R. Brun, C.Calvo, H.Collins, P. Dauder, E. Loozt, A. Tormo. Sala de Exposiciones CAM Alicante. Colección CajaMediterraneo. 19Sep - 9Dic.

“A GLOBAL EXCHANGE. GEOMETRIC ABSTRACTION SINCE 1950”. Muestra Inaugural MACBA. BUENOS

AIRES. ARGENTINA. Septiembre- Enero, 2013

ArtFairs Letstockaboutart. Palacio El Imparcial.
Madrid.15-18 Noviembre.

ARCO. FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORANEO. Madrid 15-19 Febrero.

“FIGURAS DE LA EXCLUSIÓN. UNA MIRADA DESDE
EL GÉNERO”. MUSEO PATIO HERRERIANO, MUSEO
NACIONAL DE ESCULTURA, UNIVERSIDAD DE
VALLADOLID. 09/11/2011 A 22/01/2012. VALLADOLID

2011

“COLOR ON COLOR”. THE PATRICIA & PHILLIP FROST
ART MUSEUM FLORIDA INTERNATIONAL UNIVERSITY
(MIAMI), MUSEUM OF CONTEMPORARY ART, MACBA,
BUENOS AIRES. Noviembre-Febrero, 2011-2012. ART
BASEL/MIAMI BEACH. FLORIDA. EEUU.

“FICCIONES Y REALIDADES”. Arte Español de los 2000
en la Coleccion Arte Contemporaneo”. Museo Patio
Herreriano de Valladolid.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MOSCÚ. MOMA.
FICCIONES Y REALIDADES: Arte Español de los 2000
en la Colección de Arte Contemporáneo Museo Patio
Herreriano.

ARCO. FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO.Galería Oliva Arauna. MADRID
THE ARMORY SHOW. NEW YORK.

PALACIO DE LOS CONDES DE GABIA, “Punto de Mira”
(Sala Alta). DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA.

2010

ARCO. FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO. Galería Oliva Arauna. MADRID.

COLECCION NORTE DE ARTE CONTEMPORANEO.
BIBLIOTECA CENTRAL. SANTANDER.

THE ARMORY SHOW. NEW YORK.

CAIXA FORUN ,BARCELONA.

2009

“VOLVER” GALERIA OLIVA ARAUNA. MADRID.

COLECCION MUSEO PATIO HERRERIANO. VALLADOLID.
“ARX”.

2008

COLECCION CAM. CAJA DE AHORROS DEL
MEDITERRANEO. ALICANTE.

2007

ARCO. FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO. Galería Oliva Arauna. MADRID.

VAC. IVAM. COLECCIÓN VALENCIA ARTE
CONTEMPORANEO.VALENCIA.

COLECCIÓN NORTE. GOBIERNO DE CANTABRIA.
ARCO.

ART´COLOGNE. Galería Xavier Fiol ALEMANIA.

COLECCIÓN MUSEO PATIO HERRERIANO.
VALLADOLID.

2005

MAS Museo de ArteModerno y Contemporáneo
de Santander y Cantabria. “EXPERIENCIAS” I.Aballí,
Bratkov, R.Brun, J.Pedro Croft, J.María Guijarro,
Tobias Rehberger, J. Schnabel, J. Uslé, T.Ousler.

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna.
Madrid.

COLECCION NORTE DE ARTE CONTEMPORÁNEO.
CASAS DEL AGUILA y LA PARRA. SANTILLANA DEL
MAR. GOBIERNO DE CANTABRIA.

C.A.B. “Entre líneas”. LA COLECCIÓN 5. BURGOS.

“Veinte años y un día”. Galería Oliva Arauna.
MADRID.

2004

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO. MADRIDGalería Oliva Arauna.
Madrid.

Rumbos. La Colección III. Museo de Arte
Contemporáneo Artium de Álava, Vitoria.

Contemporáneo. Museo Patio Herreriano.

Galería Oliva Arauna. Madrid.

2003

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna.
Madrid.

Colección L´Oreal de Arte Contemporáneo.
Exposición Casal Solleric. Palma de Mallorca.

Granada de Fondo. Colección Diputación Provincial
de Granada. Palacio de los Condes de Gábia,
Centro José Guerrero.

Artíssima Internazionale D´Arte Contemporánea a
Torino. Italia.

2001

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MADRID. Galería Oliva Arauna. Madrid.

Centro Cultural Gran Capitán. Ayuntamiento de Granada. Colección Premio de Pintura L´Oreal. Granada.

Presente Remoto. La Década de los Noventa en el Museo de Bellas Artes de Alava. Diputación Foral de Alava. Sala Amárica. Alava.

ARCO. Museo de Bellas Artes de Alava. Ifema. Madrid. Parque Ferial Juan Carlos I, * Sala Amárica. Vitoria-Gasteiz.

ARTISSIMA. Internazionale D´Arte Contemporanea a Torino. Italia.

1999

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna. Madrid.

Centro Cultural Conde Duque. Ayuntamiento de Madrid. Espacio Pintado. Abril. Madrid.

Granada de Fondo. Colección Diputación Provincial de Granada. Palacio de los Condes de Gabia. Granada.

1998

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna. Madrid.

Cinco Continentes y una Ciudad. Primer Salón Internacional de Pintura. Museo de la Ciudad de MEXICO DF. Gobierno del Distrito Federal. México.

1997

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna. Madrid.

Museu d´Art Contemporary d´Eivissa. Ibiza. Galería Oliva Arauna. Madrid.

Colección Pública IV, (1994-1996). Selección de Adquisiciones de Arte Contemporáneo. Museo de Bellas Artes de Álava. Sala Amárica. Vitoria.

Transformación. Fundación Marcelino Botín. Palacio de Villa Iris. Santander.

Colección de Arte Contemporáneo Fundación LA CAIXA. Palacio Almudí. Ayuntamiento de Murcia.

1996

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna. Madrid.

International Art Fair Basel. Basilea.

1995

Mujeres Iberoamericanas. Junta de Extremadura. Consejería de Cultura y Patrimonio.

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna. Madrid.

Forms from Spain. End of 20th. Century Spanish Art. Itinerante.

Art ATHINA 3´95. Contemporary Art Fair. Atenas. Imágenes de España. Contemporary Art Fair. Atenas.

1994

ARCO. FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna. Madrid.

VII Premio Constitución de Pintura. Sala de Exposiciones de la Consejería de Cultura y Patrimonio. Badajoz.

Galería Oliva Arauna.. Madrid.

International Art Fair Basel. Basilea.

1993

Maison des Arts Georges Pompidou. Cajar. Francia Arts & Dialogues Européens.

1992

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna. Madrid.

Premio Ciudad Expo. Expo 92. Sevilla.

Universidad de Valencia. II Bienal Martínez Guerricabeitia. Sala d´Exposiciones de la Universitat de Valencia.

Premio Internacional de Pintura Ybarra. Convento de Santa Inés. Pabellón de Sevilla, Expo 92.

30 Bienal de Artes Plásticas Cultural Rioja. Sala Amós Salvador. Logroño.

Galería Oliva Arauna. Madrid.

VII Premio de Pintura L'Oréal. Casa de Velázquez.
Madrid.

1991

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna.
Madrid.

Exposición II Becas de Creación Artística Banesto.
Arco.

6th Internacional Contemporary Art Fair. Galería
Oliva Arauna. Los Angeles. Estados Unidos.

VII Edición Premio de Pintura L'Oréal. Casa de
Velázquez. Madrid.

1990

ARCO . FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna.
Madrid.

Art Frankfurt. Galería Oliva Arauna. Frankfurt.
Alemania.

Universidad de Valencia. I Bienal Martinez
Guerricabeitia. Sala d'Exposiciones de la
Universidad de Valencia.

Galería Oliva Arauna. Madrid.

Galería Trayecto. Vitoria.

Sommer Atelier. Hannover. Alemania.

1989

ARCO FERIA INTERNACIONAL DE ARTE
CONTEMPORÁNEO. MADRID Galería Oliva Arauna.
Madrid.

Art Farnkfurt. Galería Oliva Arauna. Frankfurt.
Alemania.

Kunst Rai. Galería Oliva Arauna. Amsterdam.

Spain Art 89. Seibu Art Gallery. Tokio. Japón.

ROSA BRUN 2015

RBRUN@UGR.ES

NINA MENOCAL. MÉXICO
GALERIA@NINAMENOCAL.COM